

URBINO, il Rinascimento



1. Visionate il film e osservate con attenzione i suoi diversi elementi.
A) Come lo giudicate?

<http://www.youtube.com/watch?v=BOSMd4FvzW4>

<i>Interessante</i>		<i>Noioso</i>		<i>Riuscito</i>
<i>Mancato</i>		<i>Realista</i>		<i>Fantascientifico</i>
<i>Prevedibile</i>		<i>Complicato</i>		<i>Impegnato</i>
<i>Irritante</i>		<i>Semplice</i>		<i>Snervante</i>
<i>Lento</i>		<i>Veloce</i>		

- B) Pensateci un attimo e decidete il tema principale del film

<i>L'immaginazione d'un bambino</i>
<i>L'architettura rinascimentale</i>
<i>Il Rinascimento e le sue caratteristiche</i>
<i>Il paesaggio</i>
<i>La vita nel passato</i>
<i>Un museo</i>
<i>La pittura</i>
<i>Altri</i>

2. Il bambino immagina diverse scene con personaggi rinascimentali.
A) Trovate l'ordine giusto delle diverse visioni:

<i>I musicisti che <u>suonano</u> per una coppia illustre.</i>
<i>Le due serve che <u>cuciono</u>.</i>
<i>I bambini che <u>giocano</u> con gli aquiloni.</i>
<i>I soldati che <u>portano</u> un prigioniero.</i>
<i>Un gruppo di tre uomini e due donne che <u>passegiano</u> nel cortile.</i>
<i>Un cavaliere che <u>caccia</u> un cervo.</i>
<i>Il cardinale che <u>saluta</u> dalla finestra.</i>
<i>Papa Giulio II che <u>redige</u> l'atto di creazione dell'università di Urbino.</i>

- B) Avete capito le diverse azioni? Ora ritrovate l'infinito dei verbi segnalati:

.....
.....
.....
.....

