

Aquest treball participa a **LaMostra** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2007-2008

Dades del centre

Nom: CEIP EMPÚRIES
Adreça: Plaça les Escoles, s/n
Població i CP: L'Escala 17130
Telèfon: 972770382

Descripció del treball

Etapa: Cicle Mitjà. 4TA
Modalitat: Vídeo

Justificació del projecte:

- El projecte consisteix en crear el nostre propi Telenotícies.
Una vegada vaig llegir...“Diuen que la televisió és una finestra oberta al món, encara que això no està tan clar quan sabem que algú decideix quina part del món han de veure els espectadors i quina no. De tots els esdeveniments que passen en un sol dia a tot el món, els noticiaris només en recullen una petita part. Quines es trien? Amb quins criteris? Aquests i d'altres són els secrets dels noticiaris. Si intenteu posar en marxa un telenotícies al vostre centre, veureu que no és gens fàcil decidir quines notícies explicareu, en quin ordre ho fareu i, sobretot, quin to donareu a la vostra informació. I sobretot, recordeu que cal informar de manera clara, breu i recolzar les informacions amb imatges.”
I reflexionant sobre tot això i amb les ganes de treballar en equip d'una manera més lliure, més flexible, menys dirigida pel mestre i més autònoma pels alumnes es va anar creant aquest projecte.
A més cal destacar la transversalitat d'aquest projecte perquè es treballa

l'expressió oral però paral·lelament es potencia el treball de les altres àrees (llengua escrita, llenguatge plàstic, medi social i natural, matemàtiques,...). És un treball que permet als alumnes explorar de manera autònoma i amb equip, potenciant també el seu creixement.

Objectius:

**Entre molts altres, s'han triat uns objectius que fan referència a les diferents àrees que es treballen.*

→ Àrea de d'expressió oral

- Millorar l'expressió oral dels alumnes.
- Ampliar el vocabulari per enriquir-ne l'expressió.
- Reconèixer i experimentar verbalment amb els diferents tipus de discurs segons el paper que realitzen (presentador, corresponsal, entrevistat,...)
- Intentar millorar certes actituds com la timidesa a parlar davant els altres, el contacte visual amb qui et parla,...
- Treballar el discurs oral darrera i davant de la càmera.

→ Àrea de d'expressió escrita

- Plasmar per escrit les idees que van apareixent.
- Escollir i ordenar fets per tal d'escriure les notícies
- Redactar amb ordre (inici, nus i desenllaç) i amb coherència les diferents notícies.

→ Àrea de medis

- Buscar informació sobre els fets, conceptes, animals... que hagin triat per desenvolupar la notícia i ampliar-ne detalls (internet, enciclopèdies,...).

→ Àrea de matemàtiques

- Escollir i ordenar fets per tal d'escriure les notícies (Realitzar seqüències)
- Habituar-se a utilitzar conceptes matemàtics (hores rellotge, mesos, ...)

→ Actituds i capacitats

- Treballar en equip i de forma cooperativa.
- Respectar les opinions dels altres.
- Respectar i treballar conjuntament amb alumnes amb diferents ritmes de treball i aprenentatge.

- Mantenir una actitud positiva vers el treball.
- Potenciar la creativitat
- Potenciar l'actitud crítica.
- Entendre que els informatius de televisió no poden reflectir tot el que passa al món.
- Consensuar idees i arribar a pactes.
- Prendre decisions amb criteri i consensuades amb l'equip i aprendre a defensar-ho en públic.
- Esforçar-se per superar els dubtes i /o dificultats que van apareixent.
- Utilitzar diferents recursos i /o vies per resoldre els dubtes (diccionaris, enciclopèdies, internet,...)

→ Àrea de MAV i TIC

- Iniciar als alumnes en el treball amb mitjans audiovisuals.
- Conscienciar als alumnes de la importància de l'ús dels mitjans audiovisuals en el món actual.
- Aprendre a utilitzar la càmera com a mitjà per obtenir i capturar les imatges pel telenotícies.
- Conèixer i practicar les funcions més importants d'una càmera de vídeo (on, off, rec, ...)
- Conèixer quines són les condicions més òptimes per fer les gravacions (trípode, silenci, so de l'aula,...)
- Gravar les diferents notícies per tal d'elaborar posteriorment un telenotícies.
- Utilitzar l'ordinador com a mitjà per obtenir les informacions necessàries per completar les notícies.
- Utilitzar diferents webs per obtenir exemples i detalls per millorar les seves notícies (P/ex: la web de Meteocat per veure les icones que s'utilitzen en els mapes del temps i així poder perfeccionar el seu propi mapa).
- Conscienciar als alumnes dels avantatges de fer un ús adequat de les TIC (Molta informació, rapidesa, sense fronteres, imatges,...)
- Informar als alumnes del perill d'utilitzar incorrectament les Tic (masses hores pot provocar malalties, les postures incorrectes, les pàgines amb continguts no aptes per nens,...)

Organització del Projecte:

**Aquest treball no es pot programar en un nombre de sessions concret perquè depenent de les peculiaritats de cada grup s'allargarà més o menys. De manera aproximada podem parlar d'un trimestre com a mínim.*

FASE 1:

Repartir als alumnes en grups cooperatius de 4 o 5 i repartir també les tasques que cadascú fa dins el grup (secretari, redactor, dibuixant,...).

Per orientar als alumnes els expliquem i comentem conjuntament quin tipus de notícies podem incloure en un telenotícies (notícies internacionals, nacionals, esportives, culturals,...). Podem aprofitar els recursos Tic, i dedicar una primera sessió a observar diferents exemples de telenotícies que han fet altres escoles i que podem trobar a la web de l'Edu 365. Això ajudarà als alumnes a imaginar-se millor el treball que farem.

Una vegada introduïts i orientats en el treballa realitzar poden començar a redactar les notícies. En cursos més baixos caldrà pactar per grups els tipus de notícies que farà cada equip per evitar que n'hi hagi moltes d'un mateix tipus i poques d'un altre.

El treball de les notícies serà molt enriquidor i variarà en relació a les informacions que hagin triat per treballar. Dependrà també de la necessitat o no de buscar informació per aclarir dubtes, per concretar una notícia, per ampliar-la,... En el cas de ser necessari cal potenciar l'ús de diferents vies: cercar a diferents buscadors d'internet, en enciclopèdies, en llibres,...

FASE 2:

Havent redactat les notícies els alumnes passaran a elaborar els escenaris de cada notícia. Aquests serviran com a fons en les gravacions. Aquests escenaris es faran també per grups i deixant que els alumnes els facin al seu criteri i gust potenciant altra vegada l'autonomia.

Per tal de potenciar al màxim el llenguatge plàstic i visual es podran combinar diferents tècniques : pintura, retoladors, col·lages,...

FASE 3:

La tercera fase s'inicia quan s'han acabat els escenaris. Consisteix en la repartició dels papers que cada alumne farà en el telenotícies (presentador, corresponsal, testimonis, ...).

Caldrà vetllar perquè tots els alumnes puguin intervenir en major o menor grau.

FASE 4:

Iniciar les gravacions. És molt important deixar clar quines han de ser les condicions més òptimes: silenci, evitar fer riure als companys, ser responsables en la seva tasca, aprendre's el paper,... Així doncs és una bona oportunitat per treballar els hàbits amb els nostres alumnes.

- ✓ Es pot també aprofitar per involucrar també als alumnes en la gravació, essent ells mateixos els que gravin les notícies. D'aquesta manera s'introdueixen també en l'ús i coneixement dels mitjans audiovisuals.

FASE 5:

Muntatge del telenotícies. En el cas que siguin les mestres serà important tenir present els gustos dels alumnes en quant a músiques, imatges,... per aconseguir un treball més personalitzat i on hi trobin també els seus interessos reflectits.

Atenció a la diversitat:

Aquest treball flexible i respectuós amb els diferents ritmes d'aprenentatge dona resposta als diferents alumnes amb necessitats educatives especials que hi pot haver en el grup-classe.

Material:

Material fungible	El dels propis alumnes
Material audiovisual	Càmera, Cintes, Programa Studio 8, ...
Material específic	S'entén aquell material concret per a cada notícia : complements (barrets, ulleres,..), objectes d'escenaris (gerros, mapes,....,etc

Novembre 2007

CICLE MITJÀ 4T A CEIP EMPÚRIES