

Aquest treball participa a **LaMostra** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2007-2008

MODEL DE LA MÈMORIA

Dades del centre

Nom	<i>CEIP ANSEML CLAVÉ</i>
Adreça	<i>C/ Escoles, 1</i>
Població i CP	<i>Ripollet 08291</i>
Telèfon	<i>936920864</i>

Descripció del treball

Eta pa	<i>Cicles Superior d'Educació Primària</i>
Modalitat	<i>Ràdio</i>

Objectius del treball

- Aprendre a organitzar-se en grups de treballs tot consensuant diferents opinions.
- Adonar-se de la importància del so en les produccions audiovisuals.
- Produir efectes sonors.
- Associar bandes sonores als textos que s'hi puguin correspondre.
- Ser capaç d'incorporar les tecnologies MAV en les activitats curriculars.
- Usar eines d'enregistrament i reproducció de sons.
- Elaborar missatges senzills que tinguin diferents finalitats.
- Portar a terme projectes de producció individuals i col·lectius .
- Aprendre a elaborar projectes de producció i experimentar les diferents fases que suposa qualsevol producció sonora.
- Introduir el diferents gèneres radiofònics, les seves categories i temàtiques.
- Aprendre els passos a seguir en l'elaboració d'una notícia.
- Conèixer el llenguatge radiofònic i els seus sistemes expressius.
- Practicar l'expressió oral amb la finalitat d'aconseguir una bona locució, dicció i articulació amb cadència, entonació i volum.
- Saber crear un guió radiofònic.

Aquest treball participa a **LaMostra** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2007-2008

MODEL DE LA MÈMORIA

Procés del treball

1. Organitzar-se per grups d'entre 4 o 5 alumnes.
2. Escriure una notícia sobre el tema de l'aigua en format de guió radiofònic.
3. Fem la gravació amb l'Audacity de la notícia.
4. Muntar la notícia i buscar sons i músiques per a crear la sintonia del programa radiofònic.
5. Posar-hi la música i també efectes de sons d'aigua amb la finalitat d'arribar a produir un treball que els serveixi per aprendre's a organitzar-se i a conèixer el funcionament de l'Audacity per poder produir un programa de ràdio.