

Aquest treball participa a **LaMostra** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2007-2008

Dades del centre

Nom	<i>CEIP Teresa Bergadà</i>
Adreça	<i>C/ Bassa s/n</i>
Població i CP	<i>Alguaire 25125</i>
Telèfon	<i>973756346</i>

Descripció del treball

Etapa	<i>6è nivell. Cicle Superior</i>
Modalitat	<i>Ràdio</i>

Objectius del treball

Objectius curriculars de Llengua Catalana i Castellana

- Caracteritzar el text literari, la prosa i el vers.
- Reconèixer el llenguatge literari a partir dels seus trets.
- Caracteritzar la narració fantàstica.
- Fer una narració fantàstica seguint unes pautes.
- Identificar la rima assonant i consonant en la poesia.
- Mesurar versos.
- Identificar les estrofes d'un poema.

Competència bàsica TIC • AUDIOVISUAL

Valorar la llibertat d'expressió dels mitjans com a dret bàsic en una societat democràtica

Comunicació audiovisual. Agents de producció

- Produir missatges audiovisuals utilitzant diferents mitjans: enregistrament a l'ordinador utilitzant un programari.
- Elaborar projectes de producció i experimentar les diferents fases que suposa qualsevol producció (definició de la idea, del públic a qui s'adreça, del mitjà que s'utilitzarà, dels mitjans econòmics que es necessiten, elaboració del guió, etc.).

Comunicació audiovisual – Categories dels mitjans

- Descobrir l'existència de diversos mitjans i començar a intuir-ne les diferències.
- Diferenciar aquests mitjans segons utilitzin imatges, sons, imatges i sons.
- Distingir algunes formes narratives en els diferents mitjans (el conte, poemes,..)
- Elaborar missatges senzills que tinguin diferents finalitats (informar, entretenir, formar) i utilitzant diferents mitjans (foto, ràdio, vídeo).
- Reconèixer els elements bàsics del llenguatge de la ràdio: veu, música. Efectes sonors i silenci.
- Adonar-se de la importància del so en les produccions audiovisuals

Comunicació audiovisual – Alfabetització en el llenguatge dels mitjans

- Usar eines d'enregistrament i reproducció de sons

Procés del treball

Durant el primer i segon trimestre del curs 2007-08 hem estat treballant en Llengua Catalana i Castellana, la narrativa i la poesia en l'apartat de Literatura.

Per tal d'assolir els conceptes treballats i seguint els procediments, vàrem posar en pràctica tot el que havíem après.

A partir d'aquell moment s'engegava la "màquina" d'escriure poemes. Dicionaris de la rima, antologies de la poesia, els nostres pares, avis,....tot servia per inspirar-se, però això sí, els poemes havien d'ésser originals. Després els van escriure a l'ordinador, els van imprimir i els van exposar en un mural. A la fi, els van llegir als companys i companyes de la classe i els van encantar, í es van sorprendre perquè havien aconseguit **ESCRIURE POEMES**.

El següent pas era fer-ne difusió i que tothom en gaudís d'aquest treball. Van fer-ho des de diferents medis:

1. Els van publicar a la nostra revista local "Cercavila".
2. Els van enregistrar a l'ordinador i els van enviar a l'emissora de ràdio local **EMUN TERRES DE PONENT** (Les emissores municipals a **Alguaire – 96.5 FM**, a Alfarràs – 107.2 FM, a Almenar – 107.7 FM i a Rosselló – 107.5 FM.) i cada setmana, el dimecres a les 11,35 del matí s'emeten per la ràdio els poemes i contes.
3. Els van escriure al llibre digital que tenim a la xarxa des de la Prestatgeria digital del Departament d'Educació, on es va crear un llibre per "penjar-hi" els treballs. Els podeu veure en la següent adreça: <http://phobos.xtec.cat/llobres/index.php?a=centre&schoolCode=c5005120>

Els poemes i contes s'han enregistrarat amb el programa Audacity en MP3. S'hi va afegir una música de fons i es van editar de forma que cada fitxer individual formes part d'un.

Hem estat en continuo contacte amb el responsable de l'emissora ja que mensualment durant una setmana estem encarregats de dir el temps de la nostra localitat i comarca per la ràdio. Van estar d'acord en emetre cada setmana els treballs dels alumnes i ens han ajudat molt.