

# Aquest treball participa a **LaMostra** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2007-2008

## Dades del centre

<b>Nom</b>	<i>CEIP Pau Casals</i>
<b>Adreça</b>	Atlanta 31
<b>Població i CP</b>	Sabadell 08206
<b>Telèfon</b>	937165146

## Descripció del treball

<b>Etapa</b>	<i>Cicle Superior de Primària</i>
<b>Modalitat</b>	Vídeo

## Objectius del treball

1. Millorar les capacitats lingüístiques dels alumnes.
2. Fer servir els mitjans audiovisuals a l'aula.
3. Perdre la por davant la càmera.
4. Veure que la televisió serveix també per informar-nos.
5. Conèixer diferents tipus de missatges en els mitjans de comunicació: publicitat, notícies, esports,...
6. Produir missatges en diferents mitjans de comunicació: ràdio i televisió.
7. Elaborar un guió senzill per produir un espot publicitari: literari i tècnic.
8. Conèixer bàsicament el programa Pinnacle Studio 8: captura, edició (retallar, títols, transicions, música).
9. Conèixer bàsicament el programa Audacity: configuració mínima, gravació, eliminar, retallar i enganxar, efectes, guardar projecte, exportar a mp3.
10. Conèixer el llenguatge audiovisual bàsic: plans, enquadrament, il·luminació.
11. Fer servir una càmera de vídeo amb trespeus.
12. Gaudir de la feina ben feta.
13. Respectar les produccions pròpies i alienes.
14. Treballar de forma cooperativa.
15. Analitzar les produccions i ser capaços de realitzar i acceptar una crítica constructiva.

## Procés del treball

1. Tot el treball d'audiovisuals es fa des del taller d'audiovisuals. La part literària s'ha treballat a Llengua Catalana i les gravacions s'han fet en moments que el grup estava amb dos mestres.
2. Veure diferents espots publicitaris.
3. Repartir-se en grups.
4. Vam fer el guió literari dels diferents espots.
5. Vam fer el guió tècnic dels diferents espots.
6. Assaig i realització de decorats.
7. Vam filmar tots els plans necessaris.
8. Veure el material gravat. Alguns plans es van tornar a fer.
9. Vam capturar el vídeo amb el Pinnacle Studio 8.
10. Vam muntar els anuncis en grup petit amb el Pinnacle Studio 8.
11. Vam buscar música per la sintonia i els efectes.
12. Vam posar crèdits.
13. Penjar el vídeo a la web de l'escola.
14. Veure els vídeos definitius en gran grup.
15. Anàlisi i crítica constructiva dels espots.