

Aquest treball participa a **LaMostra** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2007-2008

MODEL DE LA MÈMORIA

Dades del centre

| | |
|----------------------|------------------------------------|
| Nom | <i>CEIP Àngel Serafi Casanovas</i> |
| Adreça | <i>Carrer Sant Ot s/n</i> |
| Població i CP | <i>Sort 25560</i> |
| Telèfon | <i>973620222</i> |

Descripció del treball

| | |
|------------------|--------------------------|
| Etapa | <i>Educació Infantil</i> |
| Modalitat | <i>Video</i> |

Objectius del treball

1. Treballar el conte Cantallops.
2. Potenciar el dialecte pallarès.
3. Treballar la imatge fixa.
4. Creació d'animació a partir d'imatges fixes.
5. Gaudir amb els mitjans audiovisuals dels que disposem.
6. Adquirir competències bàsiques dels mitjans audiovisuals, atenent al nivell maduratiu amb el que ens trobem.

Aquest treball participa a **LaMostra** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2007-2008

MODEL DE LA MÈMORIA

Procés del treball

Es va iniciar el treball amb l'explicació del conte a l'aula el qual va dur un nen després de Nadal explicant que li havien portat el Reis.

Com el conte va agradar molt vam plantejar com podíem realitzar una representació de la trama del conte. Els nens entre d'altres propostes van proposar la realització de la història mitjançant els cliks Playmobil que tenien al racó de joc.

Entre tots vam provar tècniques per aconseguir el moviment dels personatges. Va ser una estona molt divertida i enrequidora per a tots, però per ells sols no van aconseguir arribar a crear el moviment desitjat. Va ser en aquest moment quan vam aplicar els nostres "coneixements tècnics" i vam proposar realitzar moltes fotos però variant una mica la posició inicial per aconseguir el desplaçament desitjat dels personatges.

Van decidir fer un treball cooperatiu en petits grups. Vam distribuir-nos les seqüències de la història i es van posar a treballar. Cada grup feia les fotos de cada acció i amb l'ordinador de l'aula i el programa Studio es va realitzar el primer muntatge. Vam avaluar el resultat i ens va permetre d'afegir més imatges per acabar de donar la forma desitjada.

Actualment estem valorant si posem el so original del CD o bé son els propis nens els que posen el seu diàleg