

# Aquest treball participa a **LaMostra** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2007-2008

**MODEL DE LA MÈMORIA**

## Dades del centre

<b>Nom</b>	<i>CEIP Pere Viver</i>
<b>Adreça</b>	<i>Arenys de Mar, 2</i>
<b>Població i CP</b>	<i>Terrassa 08225</i>
<b>Telèfon</b>	<i>93 735 30 33</i>

## Descripció del treball

<b>Eta</b> pa	<i>Primària Cicle Superior</i>
<b>Modalitat</b>	<i>Vídeo</i>

## Objectius del treball

- Conèixer i analitzar el llenguatge audiovisual:
  - Lectura de la realitat
  - Medis i possibilitats
- Iniciar als alumnes en aquest llenguatge aplicant:
  - Plans
  - Angles
  - Moviments de la càmera
- Ser competent en la utilització de la càmera de fotos i vídeo
- Crear històries utilitzant aquests mitjans
- Mostrar interès, implicant-se en les activitats proposades
- Pràctica de treball col·laboratiu

# Aquest treball participa a **LaMostra** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2007-2008

MODEL DE LA MÈMORIA

---

## Procés del treball

- Aquest treball forma part de les activitats realitzades al **taller de vídeo**.
- Característiques:
  - Es desenvolupa al llarg d'un trimestre en sessions setmanals de 1'30 de durada.
  - Nivell 6è
  - Nombre d'alumnes: 16 a 18
  - Treball en equips de 3 a 5 alumnes.
- a. Primeres sessions de treball de conceptes previs d'audiovisuals i pràctica amb la càmera de fotos i realització de fitxes.
- b. Pràctica del programa Pinnacle Studio amb fotos.
- c. Confecció d'un historyboard del vídeo que realitzaran.
- d. Gravació, edició i publicació del vídeo planificat.