

Aquest treball participa a **LaMostra** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2006-07

MODEL DE LA MÈMORIA

Dades del centre

Nom	<i>IES Celestí Bellera</i>
Adreça	<i>C/Esteve Terrades</i>
Població i CP	<i>Granollers 08402</i>
Telèfon	<i>93,879,49,14</i>

Descripció del treball

Etapa	<i>Batxillerat</i>
Modalitat	<i>Artística</i>

Objectius del treball

El meu treball representa una comparació entre la pobresa marcada per la zona fotografiada del món (Argèlia i el seu voltant), i el consum de diners a la part superior dreta, que representa la gent que malgasta els diners en objectes innecessaris. He fet aquesta fotografia ja que m'ha cridat l'atenció la idea que podria arribar a donar-li al "consum"; penso que agafar el món amb la mà, cremar els diners i situar el món a la part dels països més pobres és una idea clara de consum, ja que l'acte d'agafar el món amb la mà i els diners a la part superior dreta vol dir que el món està dominat a causa dels diners, sense ells no podem viure, i d'aquí ve la frase "sort o injustícia", una altra idea indirecta, on trobem que la "o" és el món, que diferencia entre "sort o injustícia", que expressa clarament la posició econòmica de cada continent.

Procés del treball

He fet una fotografia de la bola del món, una altra del foc, i una altra dels diners. Les he acoplat totes tres i les he retocat amb Photoshop, mitjançant filtres.