

LaMostra007

Modalitat: Fotografia

Categoria: Primària

08043802

CEIP COSTA i LLOBERA

"Ens maquilem les fotos"

Introducció

L'impacte de la societat de les TIC en l'educació comporta formes diferents d'ensenyar i d'aprendre. La virtualitat va associada a aquest impacte: s'ha d'aprofitar, en benefici de l'educació, un espai que les TIC ens han posat a l'abast i que abans no existia, especialment com a eina de cooperació i d'intercanvi d'idees i de recursos.

L'escola ja fa anys que atén el treball de la imatge. El que inicialment va ser la lectura de la imatge va anar evolucionant per convertir-se en el treball de lectura i escriptura de la imatge, i, actualment, ens plantejem globalment tot el món de la comunicació audiovisual com una eina imprescindible per als nostres alumnes, tant a nivell personal com del treball escolar.

La presència constant de la imatge, en les seves diferents expressions, en el nostre entorn, és un element fortament motivador per al professorat i pels alumnes. Volem oferir als nostres alumnes aquelles eines que millor els puguin capacitar per moure's en l'entorn social i laboral que trobaran en sortir de l'escola. És per això que sentim la necessitat de formar-nos i organitzar-nos per tal d'elaborar un projecte evolutiu i innovador que orienti el treball que ens proposem fer en el tram d'edat tres-divuit. En aquest sentit s'ha realitzat un assessorament en l'àrea d'Educació Visual i Plàstica a Educació Infantil i Primària del 2001 al 2003.

Actualment s'està treballant l'ECA a les aules d'Educació Infantil. Es treballen aspectes concrets per aprendre a mirar imatges i per comprendre els missatges que ens arriben a través d'aquestes.

Des de les aules de Primària des de fa molts anys s'ha treballat el que anomenem lectura i comprensió d'imatges dins de l'àrea de Llengua. Recentment s'han anat introduint diferents tècniques com fotografia, vídeo, ordinador, per utilitzar a l'aula com a instrument per reforçar aquest llenguatge audiovisual. També es realitzen activitats curriculars per treballar la tècnica per manipular imatges amb diferents materials i a la vegada es fan petites produccions de vídeo, Power point, relat d'històries amb fotografies, còmics... El contingut de les produccions són tant a nivell de publicitat com de notícia o de reportatge.

Fa quatre anys vam tenir l'oportunitat de fer un taller de notícies amb BTV, on els alumnes redactaven petits reportatges en forma de càpsules informatives i la producció la realitzava BTV. Aquestes càpsules s'emeten dins el programa "Hola nens". Els alumnes de sisè anaven, una vegada a la setmana, als estudis de BTV a gravar l'apartat de notícies del mateix programa.

A Educació Secundària actualment es treballen els mitjans audiovisuals des de diferents àrees curriculars. Es va fer un crèdit variable de publicitat, analitzant anuncis en els tres mitjans de comunicació més actuals en el seu moment: radio, televisió i premsa.

Objectius

Objectius relacionats amb el món expressiu de la imatge.

Incorporar el llenguatge audiovisual en el currículum dels nostres alumnes de manera que, partint de la curiositat que senten per la tècnica, arribin a comprendre la capacitat expressiva que la tècnica dóna a la imatge.

Desenvolupar la capacitat creativa dels alumnes perquè s'expressin de forma original i personal amb voluntat de comunicació de continguts, de sensacions, d'emocions... tot utilitzant tècniques audiovisuals.

Aprofitar la transformació de la imatge personal que propicia Carnestoltes per jugar amb les imatges fotogràfiques.

Practicar les nocions apreses de la captura fotogràfica fent un retrat: la planificació i composició de la imatge, la il·luminació i la utilització de la càmera.

Practicar els processos de la fotografia digital després de fer la fotografia: descarregar-la a l'ordinador, localitzar on són les imatges per poder-les recuperar i aplicar un programa per tractar-les.

Aproximar-se de manera lúdica a un programa de retoc d'imatges.

Tenir cura dels aparells relacionats amb la producció d'imatges.

Objectius relacionats amb la convivència i la comunicació.

Utilitzar el lloc web com a eina de comunicació de la comunitat educativa (la resta de companys, els mestres i els pares), el resultat d'un treball singular – el del taller - però que es fonamenta amb la feina setmanal del treball curricular de la imatge.

Afavorir els treballs de cooperació entre alumnat de diversos nivells com a element dinamitzador dels processos d'ensenyament-aprenentatge.

Possibilitar als alumnes activitats que promoguin la convivència i el respecte cap a la diferència, aprenent d'aquesta.

Treballar la responsabilitat en els alumnes més grans, fent-los adonar que poden oferir, a altres companys/es més petits/es, part dels seus coneixements i de les seves estratègies.

Ajudar als nois/es més grans a adquirir estratègies i recursos per intervenir, tenint present la manera de relacionar-se amb un nen o nena més petit.

Fomentar actituds encaminades a saber demanar ajut, rebre'l, donar-ne i agrair-lo.

Procés de treball

Tenint en compte els objectius esmentats anteriorment vam proposar-nos aprofitar la festa de carnestoltes per jugar tots plegats amb la nostra imatge a partir de tres tallers interclasses: taller de màscares venecianes i màscares de plat, taller de barrets i marcs de foto, taller de maquillatge i retoc de retrats.

En cada taller hi havia alumnes de diferents edats treballant conjuntament.

Els alumnes del taller de retrats, a més de fer el seu taller, van ser els encarregats de fer el reportatge gràfic de tots els tallers perquè després poguéssim explicar la tasca realitzada a través del nostre web. Van anar als diferents espais i van fotografiar les activitats que s'hi realitzaven, podeu veure la notícia final i l'àlbum de fotos a l'adreça: <http://www.costaillobera.org/primaria/modules.php?name=News&file=article&sid=169>

Materials:

Aula d'informàtica amb dotze ordinadors.

Quatre càmeres fotogràfiques digitals.

Un canó

Programa Adobe Photoshop.

Dinàmica:

Tres professors.

Agrupació de 24 alumnes de tercer i de sisè de primària.

Parelles de treball formades per un alumne de tercer i un de sisè.

Primerament es van repassar els conceptes apresos al taller d'imatge per tal de fer els retrats el millor possible. A continuació els nens i nenes van fer-se un retrat els uns al altres.

Mentre els més grans descarregaven les imatges a l'ordinador els de menys edat van anar a fer el reportatge fotogràfic dels altres tallers de Carnestoltes per l'escola.

El següent pas va ser introduir-se a la utilització lúdica de l'Adobe Photoshop. Mitjançant una projecció pel canó un professor anava explicant als nens i nenes del taller els passos a seguir per: recuperar la imatge de l'arxiu on està guardada, transformar la imatge utilitzant les funcions del programa, desfer transformacions no desitjades, i desar el retrat retocat amb un nom diferent de l'original.

Durant la demostració els alumnes anaven exposant els seus dubtes i s'anaven fent una idea de com treballarien el seu retrat.

A continuació cada parella de treball va començar a experimentar amb les possibilitats que els oferia el programa de retoc d'imatges i a modificar els seus retrats.

Un cop desats els retrats els alumnes de la comissió web van confegir la notícia que explicava el taller realitzat i van posar les fotos retocades per tal que tots en poguéssim gaudir. Per saber com funciona aquesta comissió podeu anar al vídeo explicatiu a www.costaillobera.org/primaria/ftp/video.wmv