

MEMÒRIA DEL TREBALL DE VÍDEO PER A LA PARTICIPACIÓ EN LA MOSTRA DE PRODUCCIONS AUDIOVISUALS ESCOLARS – CURS 2006-07

DADES DEL CENTRE

Nom: CEIP El Turó
Adreça: Santa Clara, 30
Població i codi postal: 08783 Masquefa
Telèfon: 93 7725175

DESCRIPCIÓ DEL TREBALL

Etapa: Primària (3r)
Modalitat: Vídeo

OBJECTIUS DEL TREBALL

Objectius d'expressió corporal:

- Treballar el gest com a forma de comunicació no verbal
- Representar accions i situacions, tant individualment com en grup
- Mostrar interès per comunicar amb el propi cos
- Experimentar moviments del cos que resultin expressius

Objectius TIC

- Conèixer els conceptes bàsics d'una producció de vídeo
- Visionar, analitzar i valorar el treball enregistrat en vídeo
- Utilitzar la tecnologia audiovisual com a mitjà d'expressió en les àrees d'aprenentatge

Objectius Valors i normes

- Valorar el treball en equip
- Integrar en un projecte conjunt les aportacions individuals
- Potenciar la identitat del grup-classe
- Respectar i valorar les aptituds individuals d'un mateix i dels companys

PROCÉS DEL TREBALL

Dins de l'àrea d'Educació física, com a treball d'expressió corporal vam realitzar una sèrie d'activitats per treballar el gest com a forma de comunicació i expressió no verbal.

Per posar en pràctica els continguts apresos vam proposar-nos realitzar un vídeo seguint les següents premises:

- . Curta durada (6 – 7 minuts)
- . Que tots els alumnes de la classe hi sortíssin
- . No utilitzar diàlegs
- . Localització de la història dins el centre escolar

Els alumnes van triar la temàtica entre unes opcions donades a partir d'una reflexió prèvia sobre les diverses tipologies de produccions audiovisuals: vídeoclip musical, terror, comèdia, esports...

Es va fer un argument consensuat pel grup classe i es va fer un peti càsting per escollir els personatges amb la votació dels propis nens.

Es van dedicar un parell de sessions per assajar i donar unes nocions d'interpretació bàsica. A la vegada es van introduir una sèrie de conceptes sobre la realització del vídeo i es va realitzar un Pla de Treball.

Dins del Pla de treball vam tenir en compte elements com:

- . la localització dels espais de rodatge
- . l'ordre de gravació de les escenes
- . l'atrezzo necessari
- . el vestuari i el maquillatge

En dues sessions de classe es va gravar el vídeo.

La producció posterior la va fer el professor.

Una vegada muntat el vídeo es va fer un visionat i comentari amb els alumnes que va portar a la reflexió crítica de la feina realitzada.

I, finalment, es va fer una presentació pública als companys de l'escola i als pares i mares.

Masquefa, 27 d'abril de 2007